

PORTFOLIO AKTORSKIE

Maja Anna Król
aktorka dramatyczna

PEŁNE PORTFOLIO:
HTTPS://MAJA-ANNA-KROL.COM

O MNIE

Absolwentka szkoły aktorskiej, szkolona w metodzie Grotowskiego pod okiem Przemysława Wasilkowskiego (członka zespołu artystycznego Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards w Pontederze we Włoszech) i technice Sanforda Meisnera z elementami techniki Michaiła Czechowa i Ivany Chubbuck przez dr Aleksandrę Kolan. Ruch sceniczny i postrzeganie czym może być na scenie rozwijała we współpracy z Violettą Fiuk, Patrykiem D. Gackim (DzikiStyl Company).

Gościnnie grała m.in. na scenie Teatru im. Stefana Jaracza w Olsztynie. Recenzent Popkulturowców napisał o niej, że zasługuje na szczególne uznanie za rolę w spektaklu Igora Gorzkowskiego: „w roli pozornie opanowanej, tłumiącej emocje «szarej myszki», która w chwili kryzysu wybucha z siłą wulkanu — wraz z nią napięcie odczuwa cała sala”.

profil na filmpolski.pl



PROJEKTY
SCENICZNE



link do demo scenicznego



Wysokie Cienie

TEATR IM. S. JARACZA W OLSZTYNIE
premiera: luty 2026

TEKST:
JOAN LINDSAY
Piknik pod Wiszącą Skałą

REŻYSERIA
IGOR GORZKOWSKI

ROLA:
MADMOISELLE DE POITIERS







Wysokie cienie

TEATR IM. S. JARACZA W OLSZTYNIE
premiera: luty 2026

TEKST:
JOAN LINDSAY
Piknik pod Wiszącą Skałą

REŻYSERIA
IGOR GORZKOWSKI

ROLA:
MADMOISELLE DE POITIERS

zajawka z roli



MAJA ANNA KRÓL



KRET/MARA

TEATR IM. S. JARACZA W OLSZTYNIE
premiera: listopad 2025

ROLA:
MAJA/PAULA

TEKST:
KATARZYNA SZAULIŃSKA

REŻYSERIA
KAROLINA KOWALCZYK






HAPPY BEAR



S·Y·Z·Y·F

TEATR IM. S. JARACZA W OLSZTYNIE
SCENA MARGINES
PROJEKT POWSTAŁ W RAMACH
EGZAMINU W PSA OLSZTYN

18.12.25
G. 14.30

KONCEPCJA
CHOREOGRAFIA
MAJA ANNA KRÓL

WYSTĘPUJE
MAJA ANNA KRÓL

KONSULTACJE
CHOREOGRAFICZNE
TATIANA ASMOLKOVA

link do nagrania projektu















FOMO

TEATR IM. S. JARACZA W OLSZTYNIE
premiera: listopad 2025

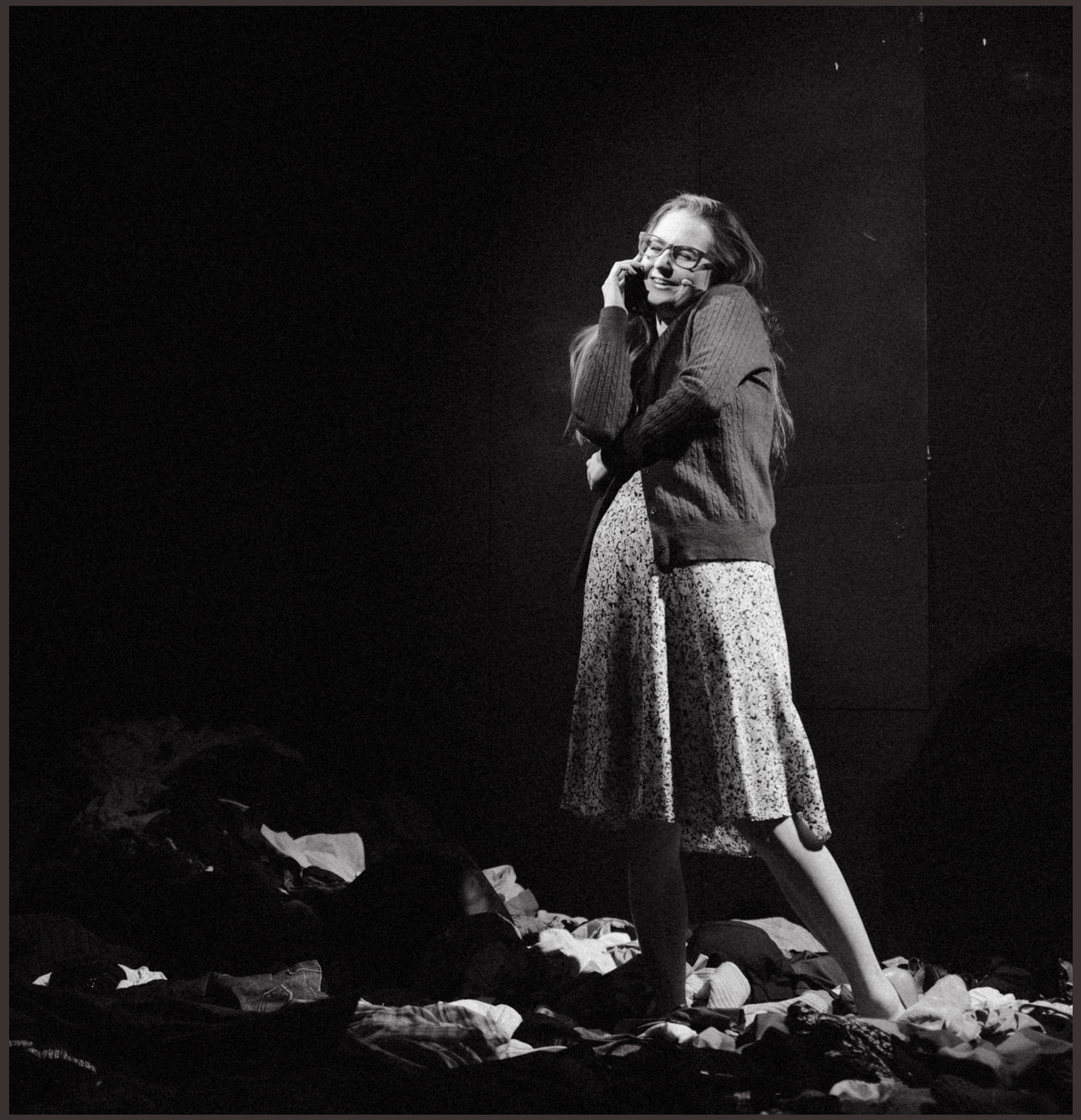
ROLA:
LIDKA

TEKST:
CEZI STUDNIAK, STUDENCI

REŻYSERIA
CEZI STUDNIAK















Próby życia

TEATR IM. S. JARACZA W OLSZTYNIE
SCENA MARGINES
PROJEKT WE WSPÓŁPRACY
Z AKADEMIĄ TEATRALNĄ
IM. ALEKSANDRA ZELWEROWICZA
W WARSZAWIE

REŻYSERIA
ADA BRANECKA

TEKST
PETER ASMUSSEN

Za chwilę. Cztery próby życia
i jedna próba śmierci.

LIMINALSsí

TEATR IM. S. JARACZA W OLSZTYNIE
SCENA U SEWRUKA
EGZAMIN Z PLASTYKI RUCHU
W PSA OLSZTYN



REŻYSERIA
CHOREGRAFIA
VIOLA FIUK
PATRYK D. GACKI


Romeo
i Julia
TEATR IM. S. JARACZA W OLSZTYNIE
SCENA U SEWRUKA
EGZAMIN ZE SCEN WIERSZEM
W PSA OLSZTYN
24.06.25
G. 14.30
ROLA:
JULIA
TEKST:
WILLIAM SHAKESPEARE
tłum. Stanisław Barańczak
REŻYSERIA
BARBARA PROKOPOWICZ















Sierpień w Osage

TEATR IM. S. JARACZA W OLSZTYNIE
SCENA U SEWRUKA
EGZAMIN ZE SCEN
WSPÓŁCZESNYCH W PSA OLSZTYN

16.06.25
G. 14.30

ROLA:
VIOLET

TEKST:
TRACY LETTS
tłum. Krzysztof Puławski

REŻYSERIA
ALEKSANDRA KOLAN









Ożenek

TEATR IM. S. JARACZA W OLSZTYNIE
SCENA U SEWRUKA
EGZAMIN ZE SCEN KLASYCZNYCH
W PSA OLSZTYN

21.06.25
G. 14.30

ROLA:
KOCZKARIOW

TEKST:
NIKOŁAJ GOGOL
tłum. Julian Tuwim

REŻYSERIA
MACIEJ MYDLAK









CUD-NIE

TEATR IM. S. JARACZA W OLSZTYNIE
SCENA U SEWRUKA
EGZAMIN ZE SCEN
WSPÓŁCZESNYCH W PSA OLSZTYN

06.01.25
G. 14.30

ROLA:
KOL

TEKST:
LARS NOREN
tłum. Halina Thylwe

REŻYSERIA
PRZEMYSŁAW WASILKOWSKI






GÓRA



Damy i Huzary

TEATR SZTAMPA WE WROCŁAWIU
2022

ROLA:
FRUZIA

TEKST:
ALEKSANDER FREDRO

REŻYSERIA
MAŁGORZATA PILCZUK









Jednoaktówki Mrożka

TEATR SZTAMPA WE WROCŁAWIU
2022

ROLA:
DROPS

TEKST:
SŁAWOMIR MROŻEK

REŻYSERIA
JAKUB MASTALERZ







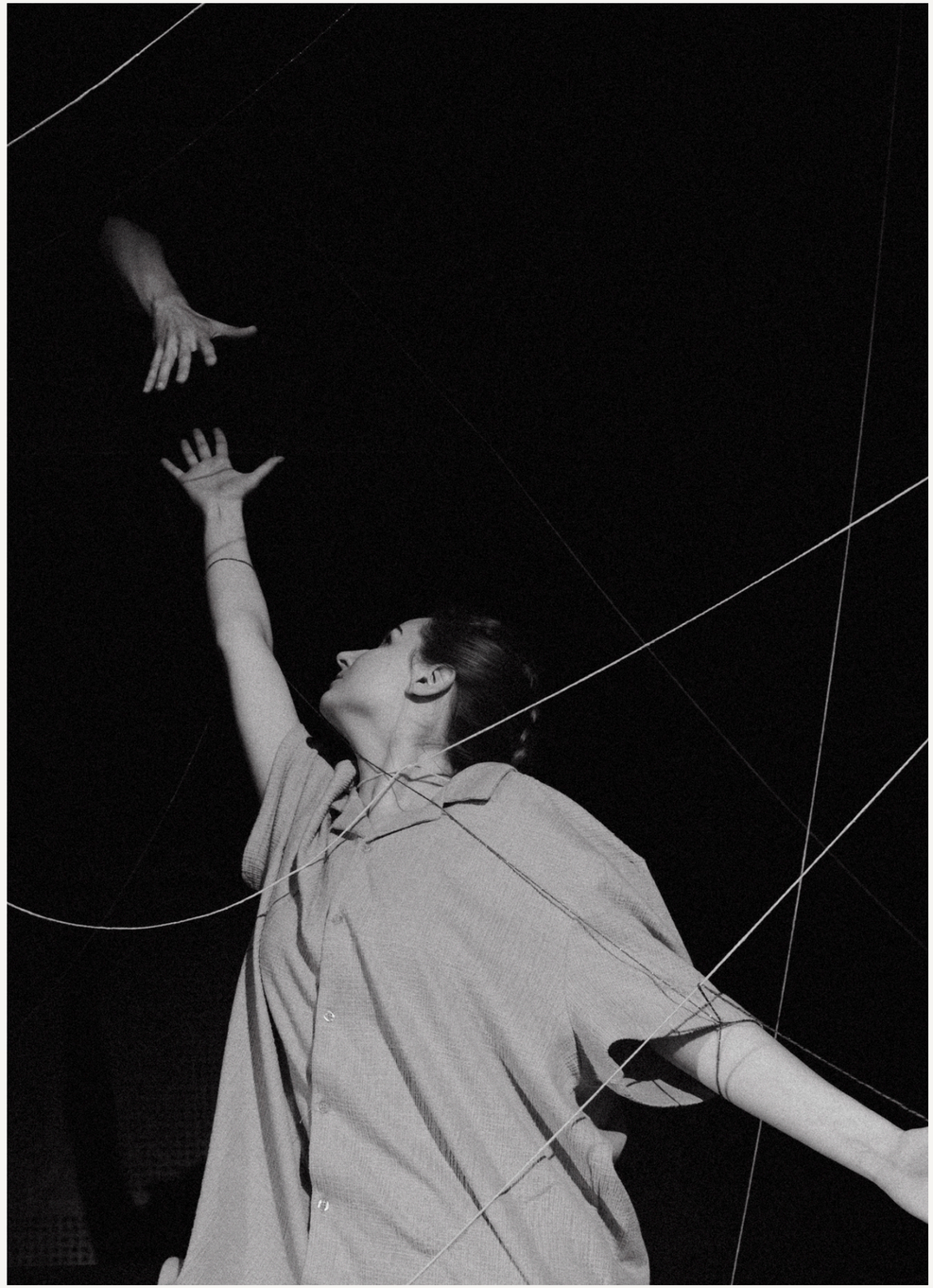
INNE PROJEKTY

Projekty filmowe, serialowe:
https://maja-anna-krol.com/projekty-filmowe/

Projetky głosowe
https://maja-anna-krol.com/projekty-glosowe/
https://studio-bajdurzy.pl/

WYKSZTAŁCENIE

Państwowe Policealne Studium Aktorskie
im. A. Sewruka przy Teatrze S. Jaracza
w Olsztynie
2023-2026; aktor dramatu





SKONTAKUJ SIĘ ZE MNĄ

Email:

kontakt@maja-anna-krol.com

Telefon:

791222207

https://maja-anna-krol.com/
https://studio-bajdurzy.pl/